

**Księga systemu  
identyfikacji wizualnej  
Instytutu Energetyki – IEN**

# Elementy identyfikacji wizualnej

Księga opisuje system identyfikacji wizualnej **Instytutu Energetyki** stosowany we wszystkich materiałach promocyjnych, informacyjnych oraz wizerunkowych.

**1.**

**Znak  
podstawowy  
Instytutu  
Energetyki**

## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – WERSJA PODSTAWOWA

Znakiem podstawowym Instytutu Energetyki jest znak składający się z symbolu graficznego koła ze skrótem literniczym „**ien**” pisanym małymi literami oraz logotypu w wersji z pełną nazwą **Instytut Energetyki**.



ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI –  
WERSJA PODSTAWOWA  
NA JASNYM TLE



ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI –  
WERSJA PODSTAWOWA  
NA CIEMNYM TLE



ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI –  
WERSJA PODSTAWOWA  
Warianty kolorystyczne



Wersję podstawową znaku można stosować w kilku wariantach kolorystycznych: kolorowym (niebieski z czarnym, niebieskim) i kolorowym w kontrze (na czarnym tle), czarnym oraz białym.



**ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – WERSJA PODSTAWOWA NR 2  
Z DOPISKIEM INSTYTUT BADAWCZY**

Znakiem podstawowym nr 2 Instytutu Energetyki jest znak składający się z symbolu graficznego koła ze skrótem literniczym „**ien**” pisanym małymi literami oraz logotypu w wersji z pełną nazwą **Instytut Energetyki** oraz z dopiskiem **Instytut Badawczy**.



**Instytut  
Energetyki**

**INSTYTUT  
BADAWCZY**

ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI –  
WERSJA PODSTAWOWA NR 2  
NA JASNYM TLE



ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI –  
WERSJA PODSTAWOWA NR 2  
NA CIEMNYM TLE





ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI –  
WERSJA PODSTAWOWA NR 2  
Warianty kolorystyczne



Wersję podstawową znaku można stosować w kilku wariantach kolorystycznych: kolorowym (niebieski z czarnym, niebieskim) i kolorowym w kontrze (na czarnym tle), czarnym oraz białym.



## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – NR 1 I NR 2 WERSJA OZDOBNA

Wersję ozdobną znaku można stosować tylko w wyjątkowych sytuacjach. Jest to wersja jedynie uzupełniająca. Może być zamieszczana na eleganckich materiałach promocyjnych, drukach jubileuszowych, dyplomach, ozdobnych zaproszeniach, wyłącznie w formie druku, złotym kolorem specjalnym typu PANTONE lub tłoczeniem na gorąco złotą folią (hot stamping). Znak w wersji ozdobnej występuje w dwóch wariantach – do zastosowania na jasnym i ciemnym tle.

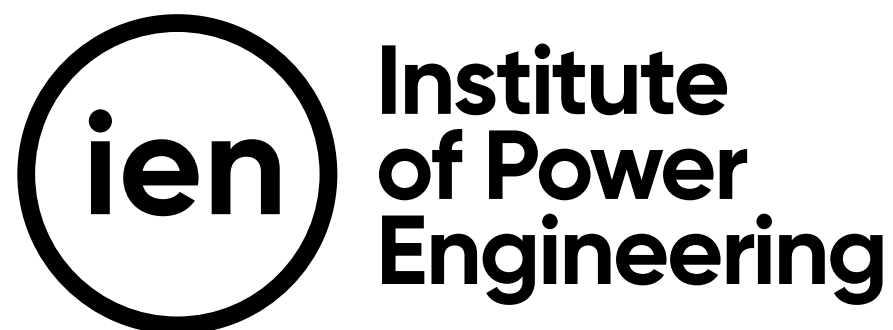
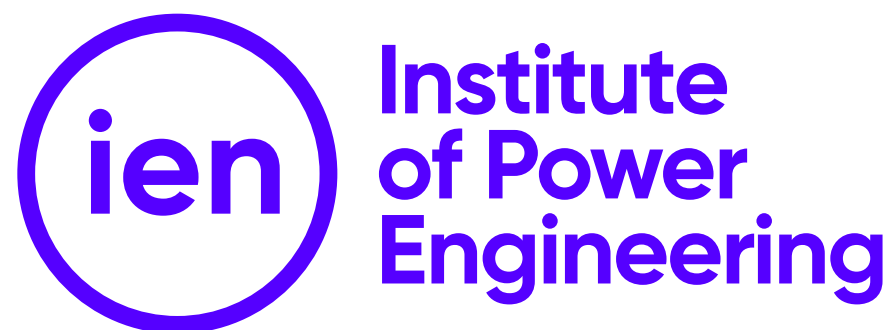
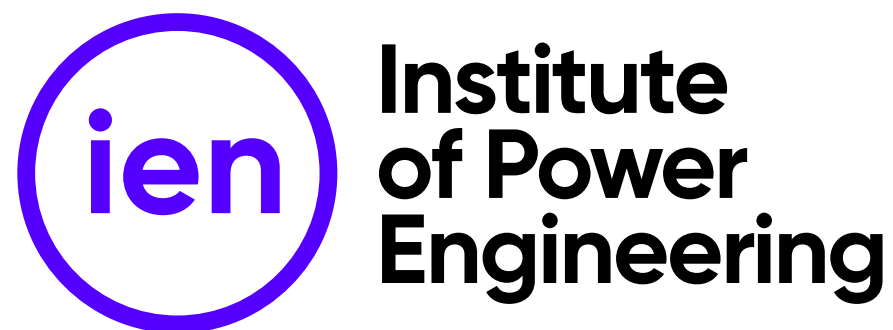




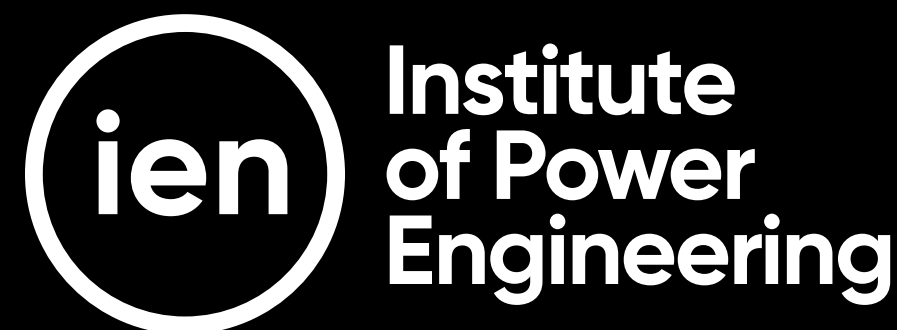
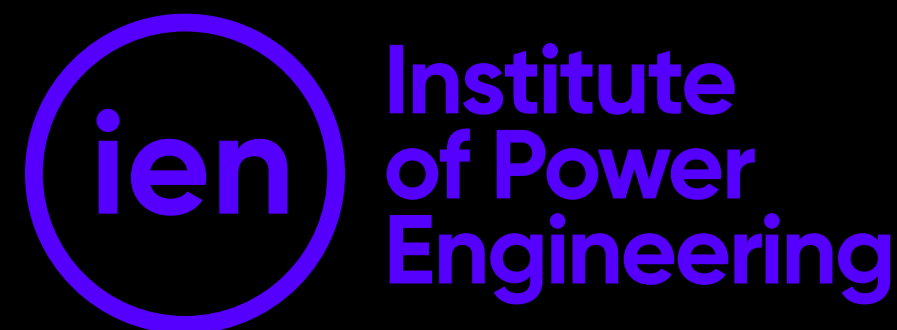
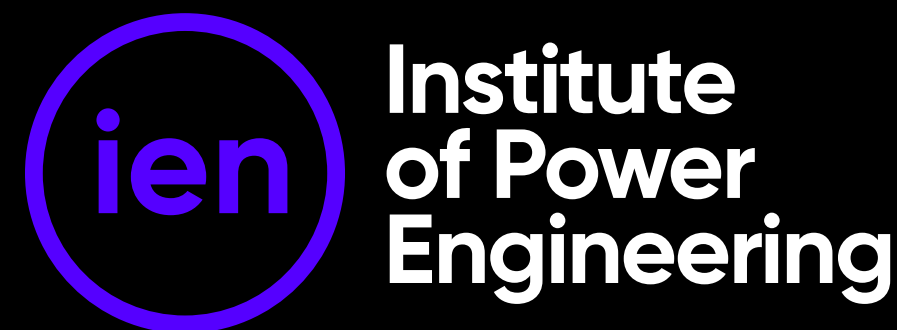
**Institute  
of Power  
Engineering**

ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – WERSJA  
PODSTAWOWA ANGIELSKA

Warianty kolorystyczne

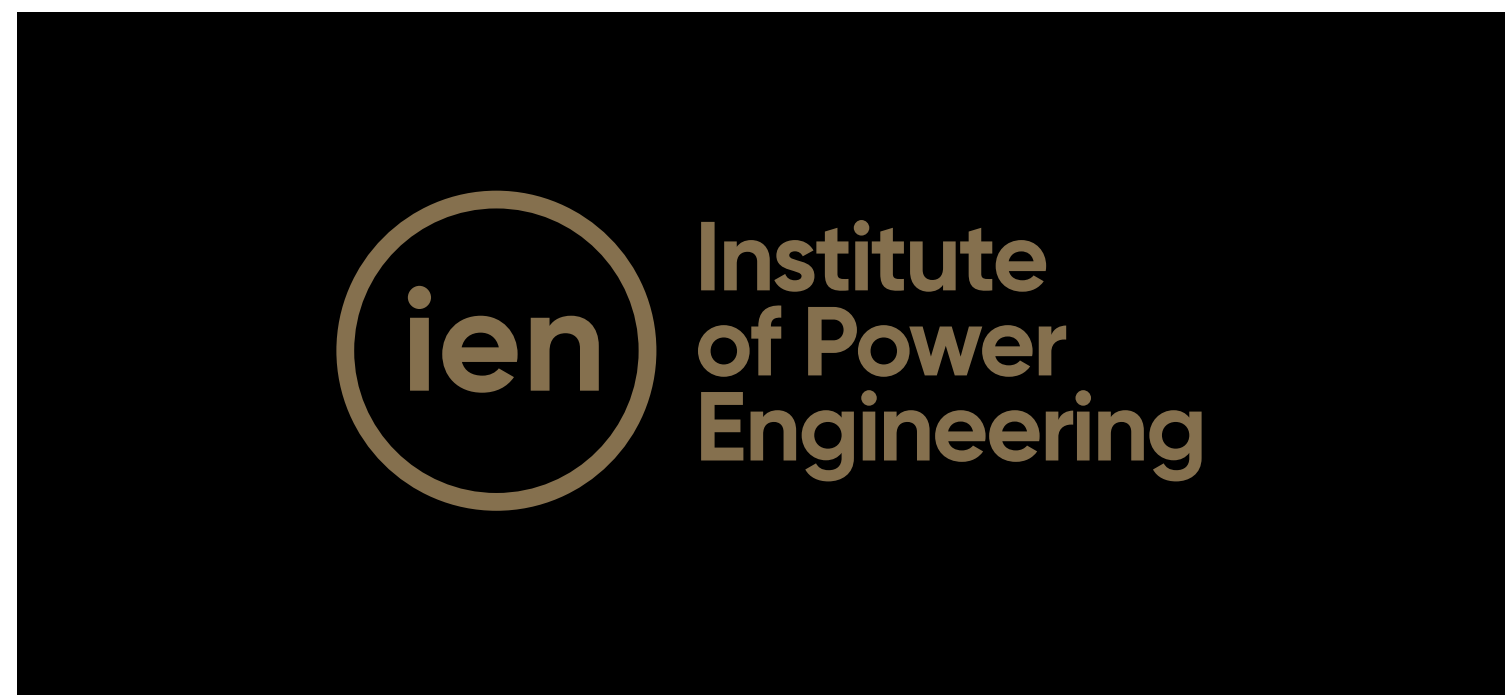
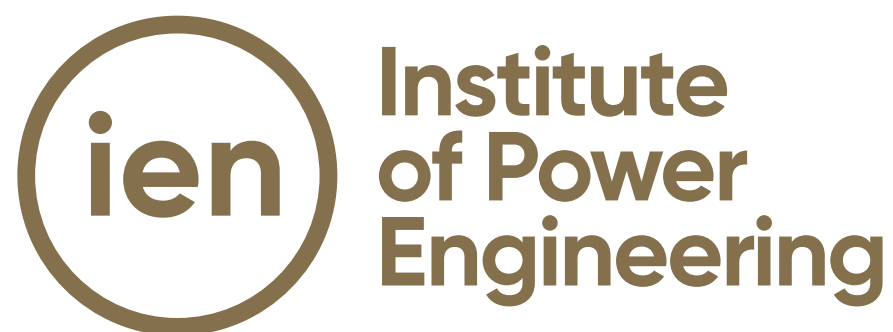


Wersję podstawową angielską znaku można stosować w kilku wariantach kolorystycznych: kolorowym (niebieski z czarnym, niebieskim) i kolorowym w kontrze (na czarnym tle), czarnym oraz białym.



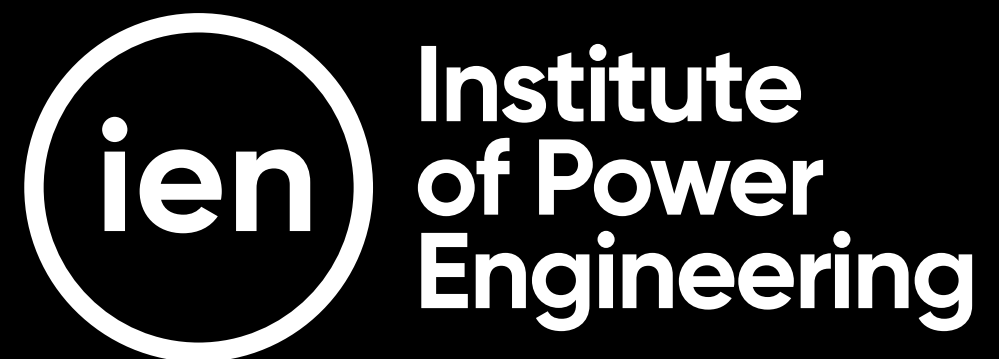
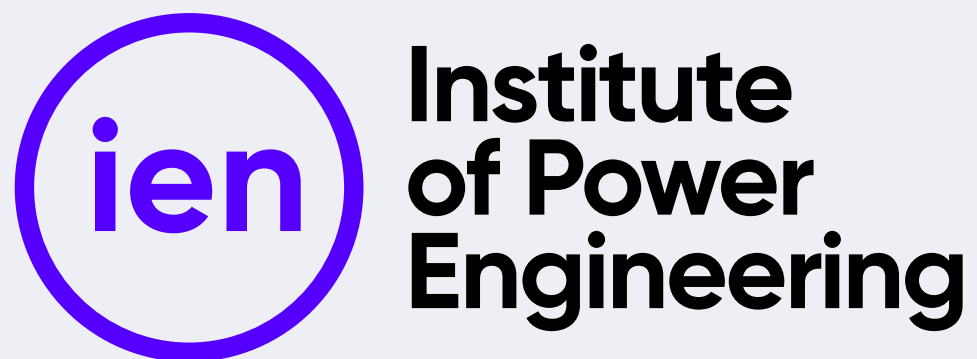
## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – WERSJA OZDOBNA ANGIELSKA

Wersję ozdobną angielską znaku można stosować tylko w wyjątkowych sytuacjach. Jest to wersja jedynie uzupełniająca. Może być zamieszczana na eleganckich materiałach promocyjnych, drukach jubileuszowych, dyplomach, ozdobnych zaproszeniach, wyłącznie w formie druku, złotym kolorem specjalnym typu PANTONE lub tłoczeniem na gorąco złotą folią (hot stamping). Znak w wersji ozdobnej występuje w dwóch wariantach – do zastosowania na jasnym i ciemnym tle.



## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – ZASTOSOWANIE W MATERIAŁACH ZEWNĘTRZNYCH

Znak stosowany poza identyfikacją Instytutu Energetyki, we wszystkich materiałach zewnętrznych – artykułach prasowych, stopkach sponsorskich, komunikatach medialnych występuje tylko w wersji poziomej z pełną nazwą. Stosowany jest wyłącznie w pełnej wersji (symbol z skrótem „**ien**” z pełną nazwą **Instytut Energetyki**).





# Symbol znaku

Symbol graficzny koła ze skrótem „**ien**” znaku **Instytutu Energetyki** jest integralną częścią znaku podstawowego. Odseparowany od logotypu nie stanowi podstawowej wersji znaku, ale dedykowany jest do zastosowań na materiałach promocyjnych takich jak gadżety – torby, kubki, czapki, ołówki, ect. – może występować w formie odseparowanej od logotypu. Może być multiplikowany i tworzyć graficzną tapetę. Symbol jest rozpoznawalnym elementem budującym wizualną tożsamość Instytutu Energetyki.



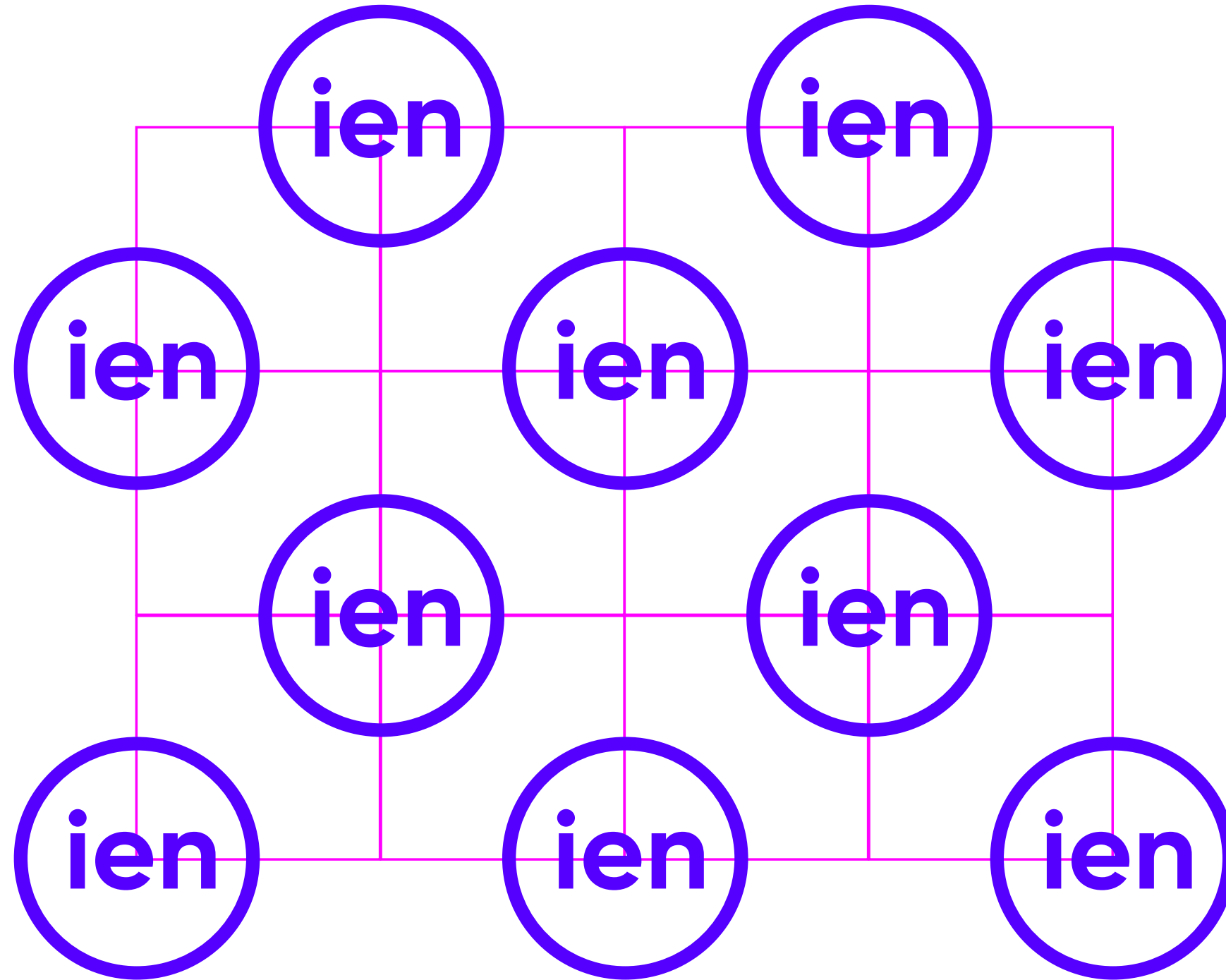


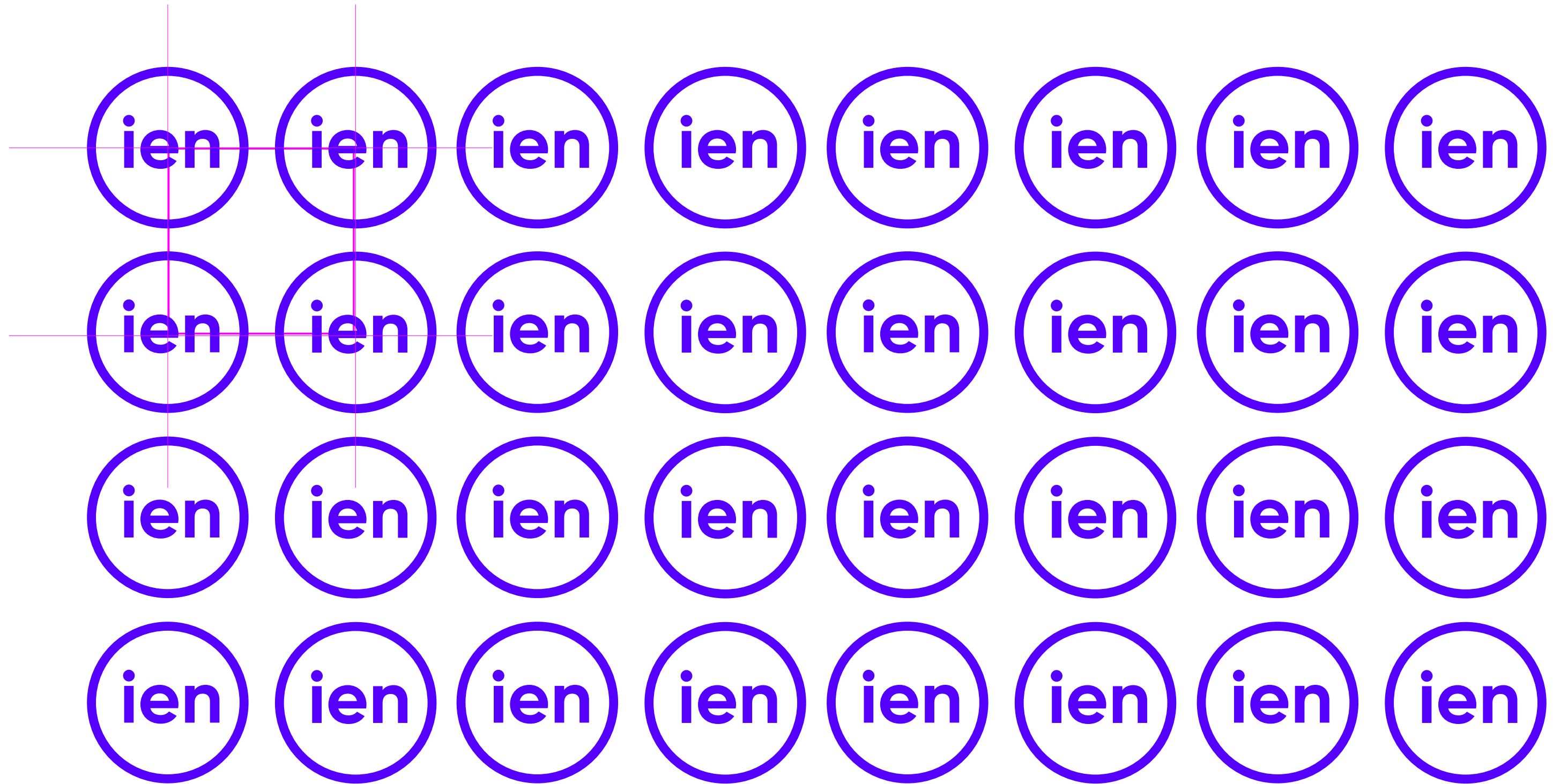
SYMBOL GRAFICZNY ZNAKU NA JASNYM TLE



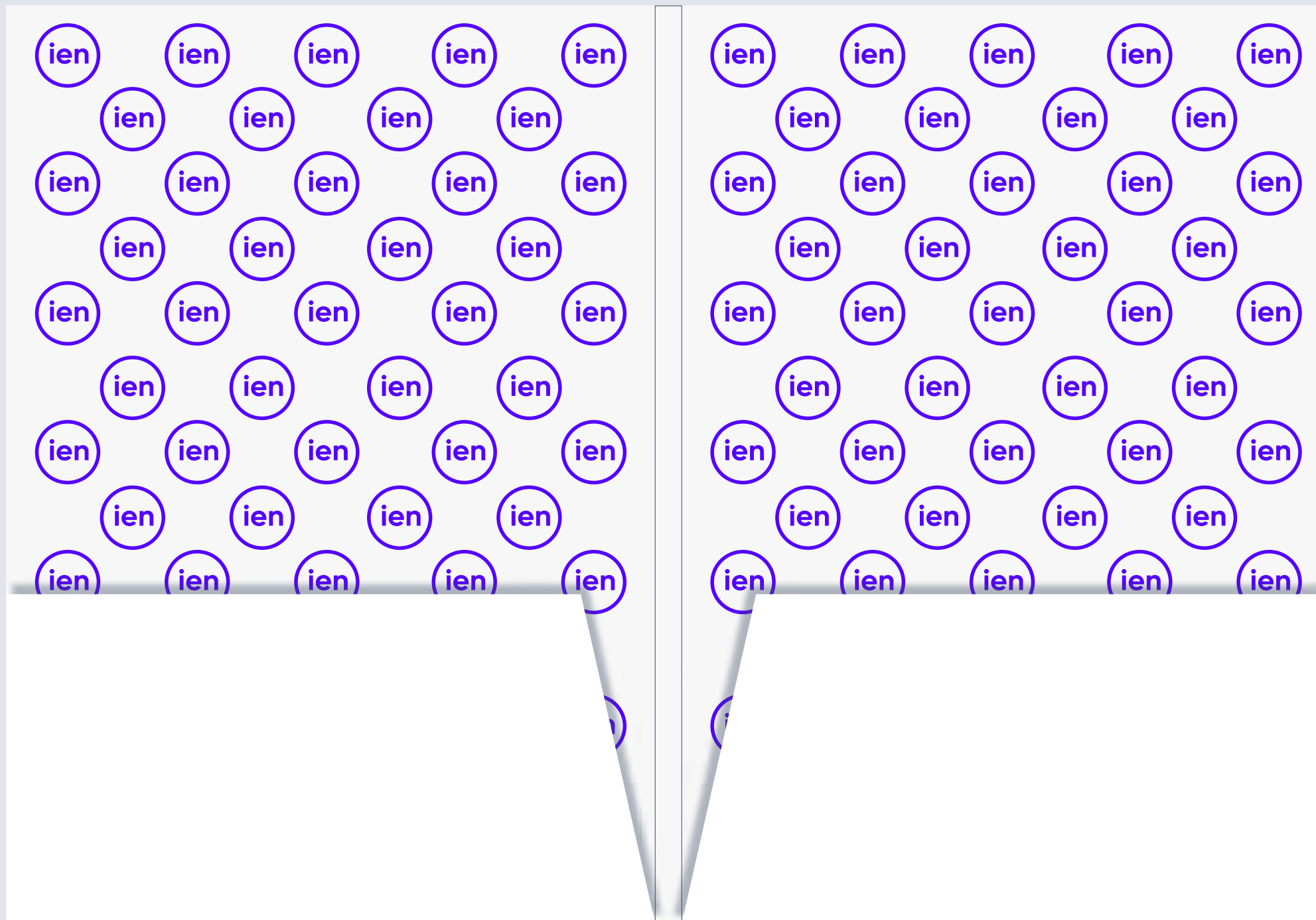
SYMBOL GRAFICZNY ZNAKU NA CIEMNYM TLE







# PRZYKŁAD SYMBOLU GRAFICZNEGO JAKO DEKORACYJNEGO MOTYWU



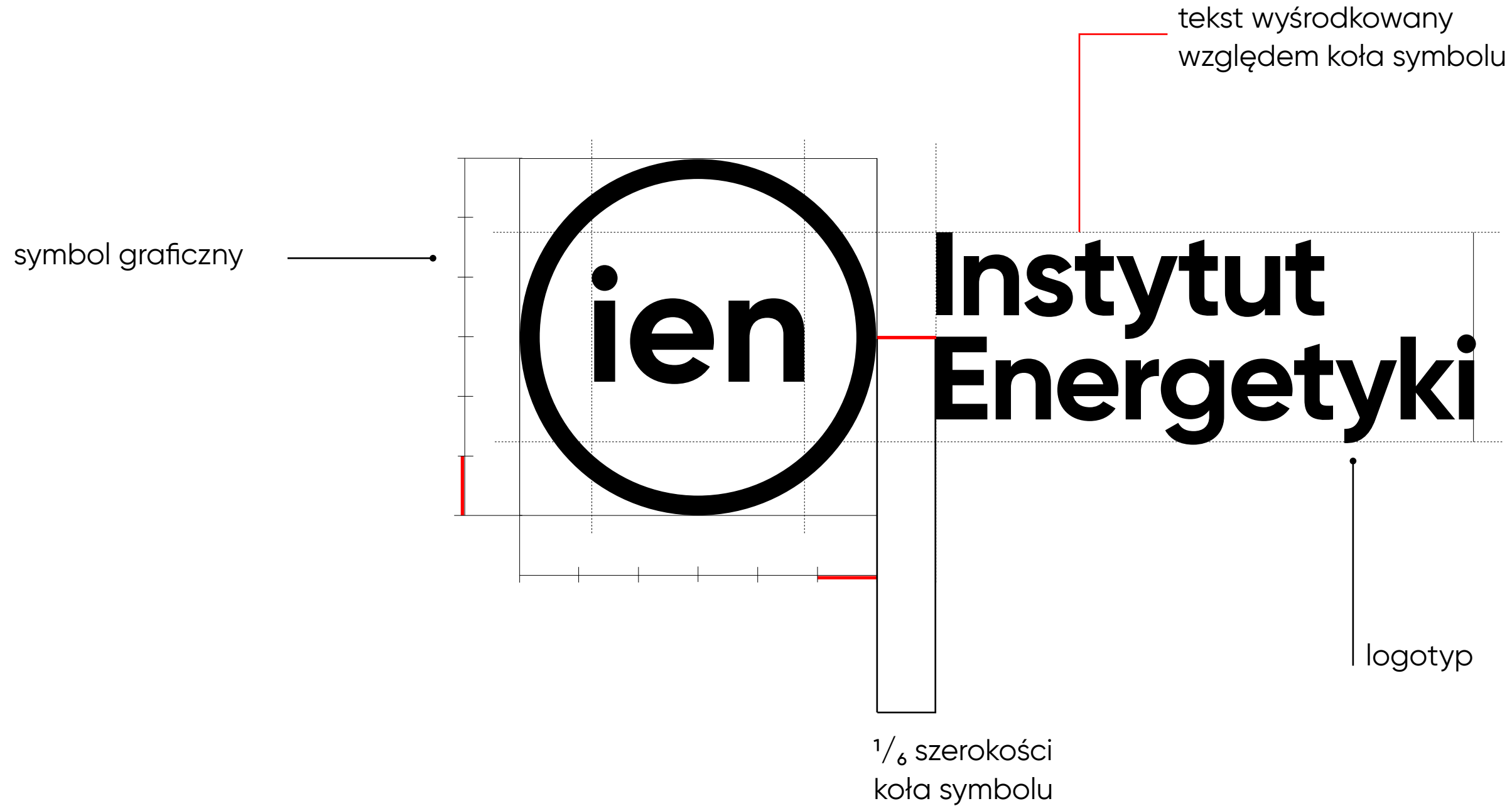
**2.**

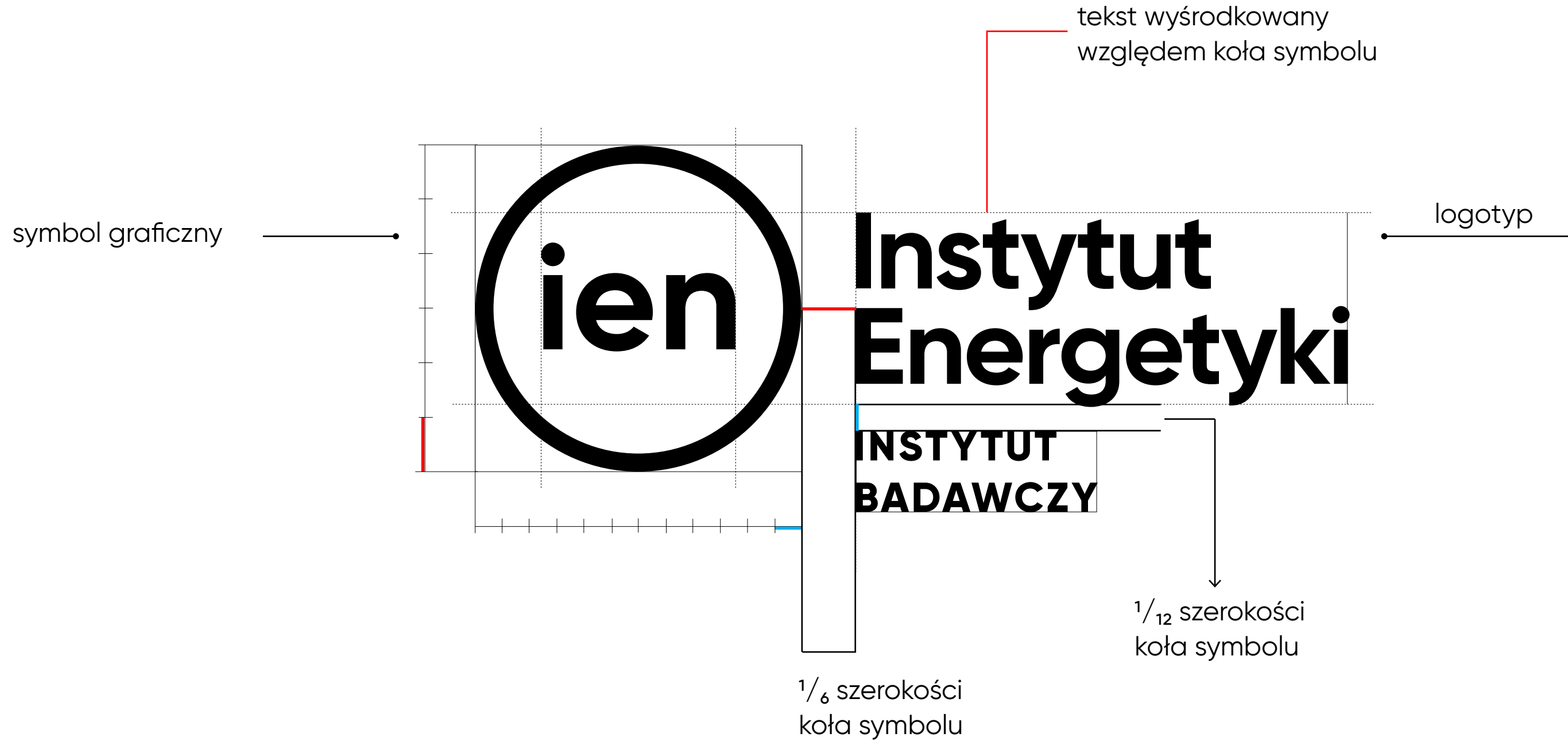
# Konstrukcja znaku

# KONSTRUKCJA ZNAKU PODSTAWOWEGO

## ELEMENTY SKŁADOWE

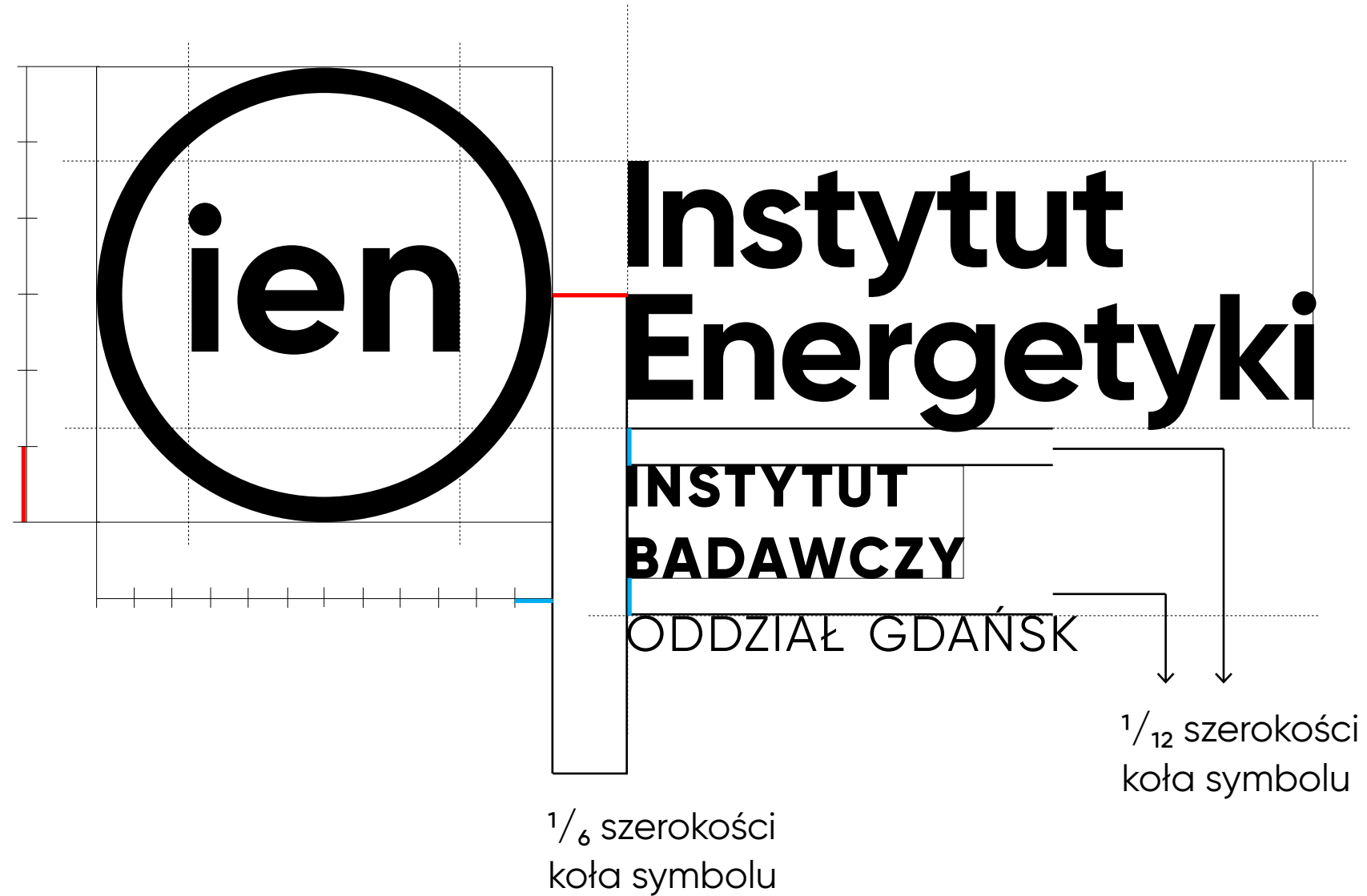
Krój pisma zastosowany  
w znaku Instytutu  
Energetyki to Gilroy Bold.



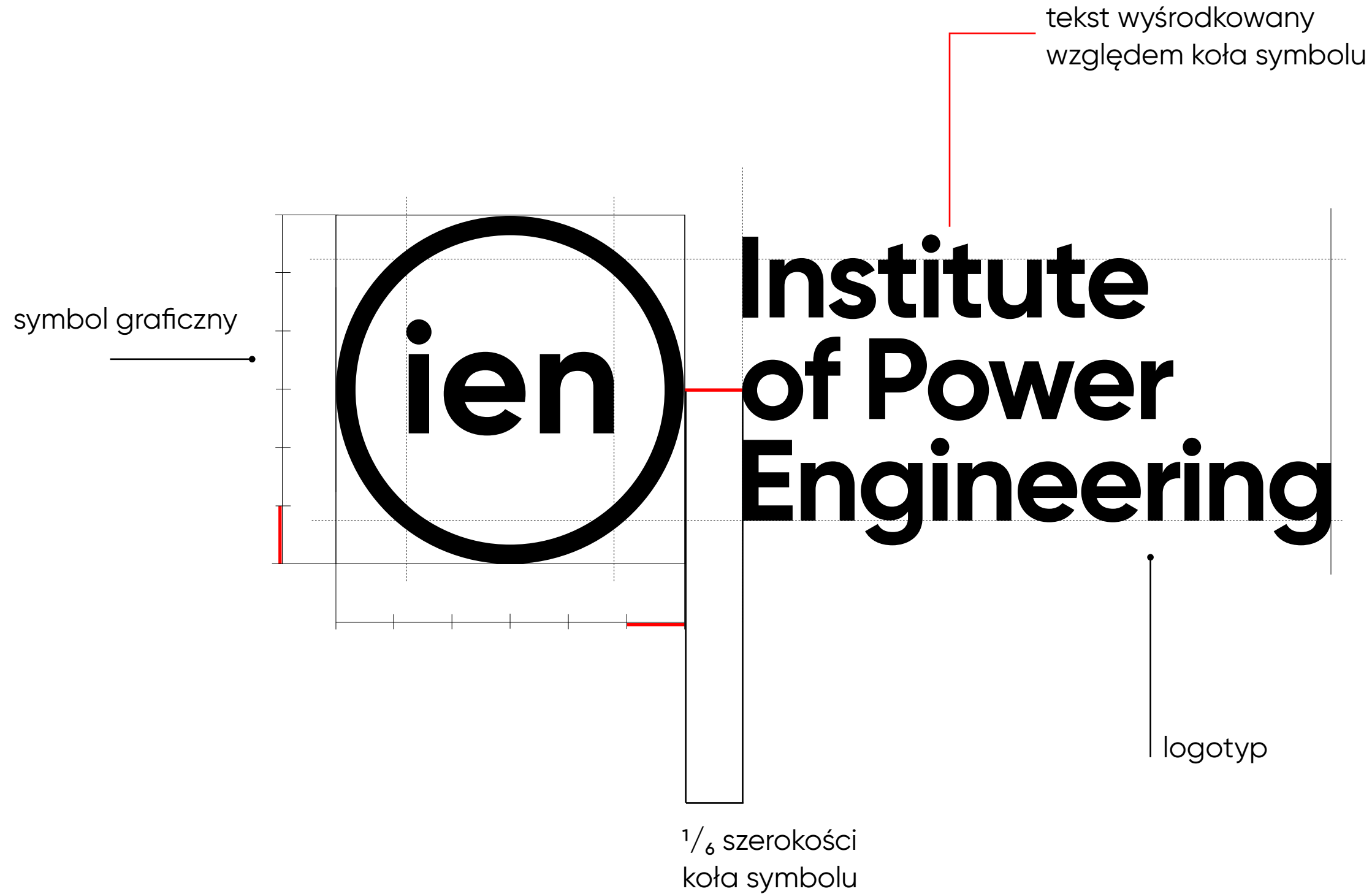


**KONSTRUKCJA ZNAKU PODSTAWOWEGO NR 2 Z DOPISKIEM INSTYTUT  
BADAWCZY ORAZ PRZYPISANYM OZNACZENIEM ODDZIAŁU**

Krój pisma zastosowany  
w znaku Instytutu  
Energetyki to Gilroy  
Bold i Regular.







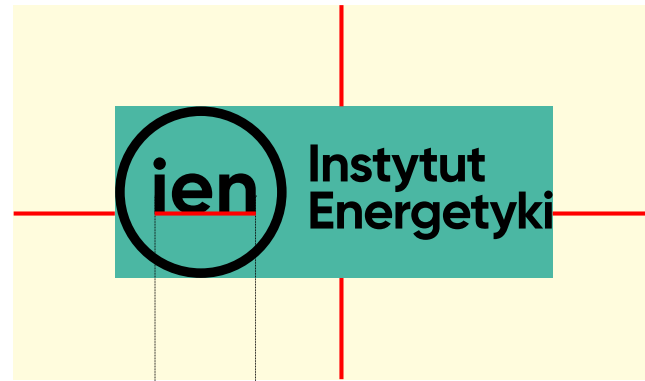


# Pole ochronne znaku

Pole ochronne znaku to minimalny obszar wokół znaku, w obrębie którego nie może pojawić się żadna obca forma, zarówno graficzna, jak i tekstowa. W obrębie pola ochronnego nie powinien przebiegać również brzeg np. plakatu, baneru czy strony.

## POLE OCHRONNE ZNAKU PODSTAWOWEGO ZASADA WYTYCZANIA

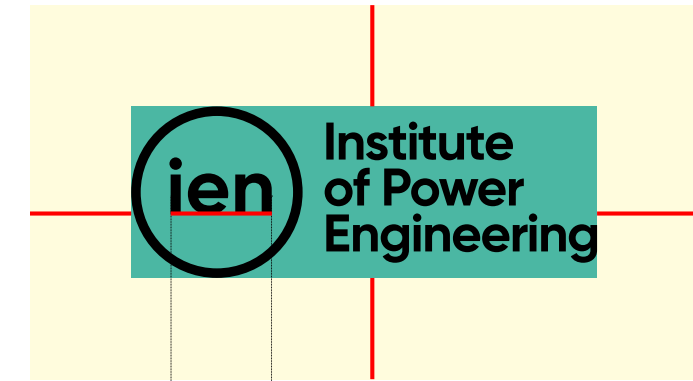
Pole ochronne wokół znaku graficznego jest wytyczone przez dodanie szerokości skrótu literowego „ien”, który jest częścią symbolu znaku.



szerokość skrótu literowego symbolu znaku „ien”



szerokość skrótu literowego symbolu znaku „ien”



szerokość skrótu literowego symbolu znaku „ien”

**4.**

**Wielkości  
minimalne  
znaku**

# WIELKOŚCI MINIMALNE ZNAKU

W druku

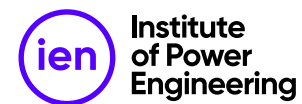
34 mm



43 mm



36 mm



Na ekranie

98 px



124 px



104 px



**5.**

**Typografia  
Instytutu  
Energetyki**

# TYPOGRAFIA INSTYTUTU ENERGETYKI

## Gilroy

Krojem Instytutu Energetyki jest **Gilroy**. Jest on wykorzystany nie tylko w znaku graficznym ale również w materiałach informacyjnych i promocyjnych Instytutu Energetyki. Rodzina Gilroy ma szeroki zestaw odmian.

Spośród krojów dostępnych cyfrowo najbardziej odpowiednim zamiennikiem systemowym jest **Roboto** do pobrania za darmo na **Google Fonts** lub **Arial**.

Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

ExtraBold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

Regular Italic

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

Bold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

ExtraBold Italic

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ***  
***abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***



# Oddziały Instytutu Energetyki



# ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – WERSJA DLA ODDZIAŁÓW PRZYKŁADY WSTĘPNE



**Instytut  
Energetyki**

INSTYTUT  
BADAWCZY



**Instytut  
Energetyki**

ZAKŁAD  
DOŚWIADCZALNY  
W BIAŁYMSTOKU



**Instytut  
Energetyki**

INSTYTUT  
BADAWCZY  
ODDZIAŁ GDAŃSK



**Instytut  
Energetyki**

ODDZIAŁ  
CERAMIKI CEREL  
W BOGUCHWALE



**Instytut  
Energetyki**

ODDZIAŁ  
TECHNIKI CIEPLNEJ



**Instytut  
Energetyki**

ODDZIAŁ  
TECHNIKI CIEPLNEJ  
W ŁODZI

**7.**

# **Kolorystyka Instytutu Energetyki**

## KOLORYSTYKA INSTYTUTU ENERGETYKI – PALETA PODSTAWOWA

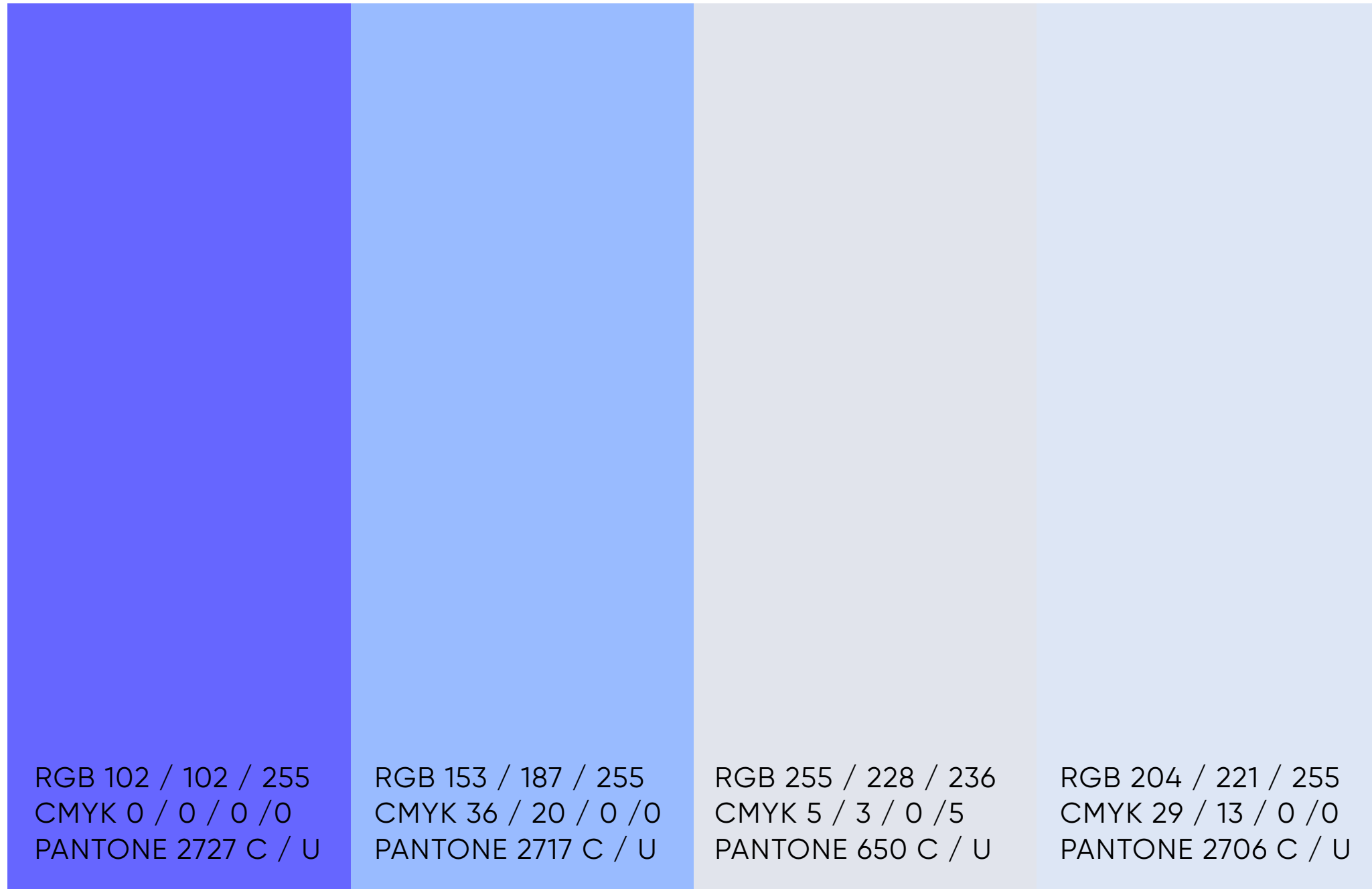
RGB 85 / 0 / 255  
CMYK 83 / 85 / 0 / 0  
PANTONE 2736 C / U  
RAL CLASSIC 5002

RGB 255 / 255 / 255  
CMYK 0 / 0 / 0 / 0

BIAŁA FARBA  
W TECHNICE  
SITODRUKU

RGB 0 / 0 / 0  
CMYK 0 / 0 / 0 / 100 (APLE: 30 / 30 / 30 / 100)  
PANTONE BLACK 6 C / U

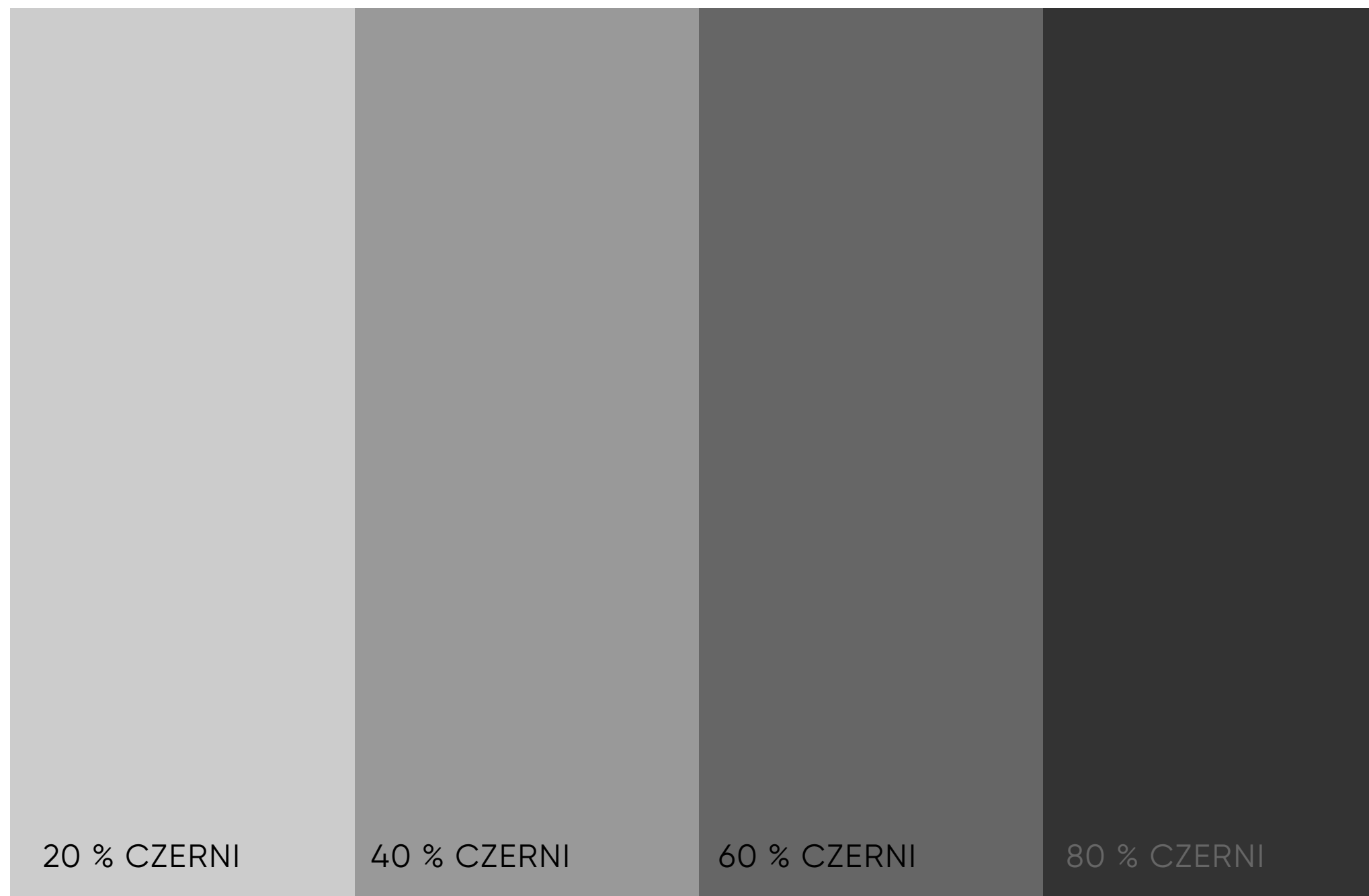
## KOLORYSTYKA INSTYTUTU ENERGETYKI – PALETA UZUPEŁNIAJĄCA



## KOLORYSTYKA INSTYTUTU ENERGETYKI – PALETA SZAROŚCI

Paleta szarości może być jedynie stosowana w momencie gdy wymogi techniczne drukarskie nie pozwalają na wykorzystanie pełnej gamy kolorów dedykowanej identyfikacji Instytutu Energetyki.

Nie można jej stosować na ekranie (RGB), w druku CMYK jedynie gdy druk ograniczony jest do jednego koloru w obrębie czerni.



## KOLORYSTYKA INSTYTUTU ENERGETYKI – KOLOR OZDOBNY ZŁOTY I NIEBIESKI

Kolor złoty stosowany jest tylko w drukach ozdobnych np. jubileuszowych – jako złoty PANTONE lub złota folia tłoczona na gorąco (hot stamping). Kolor metaliczny niebieski może być stosowany tylko w drukach ozdobnych i jedynie w technice hot stampingu. Obu kolorów metalicznych nie można stosować na ekranie (RGB) i w druku CMYK.

RGB —  
CMYK —  
PANTONE 871 C / U

FOLIA TŁOCZONA NA GORĄCO (HOT STAMPING)

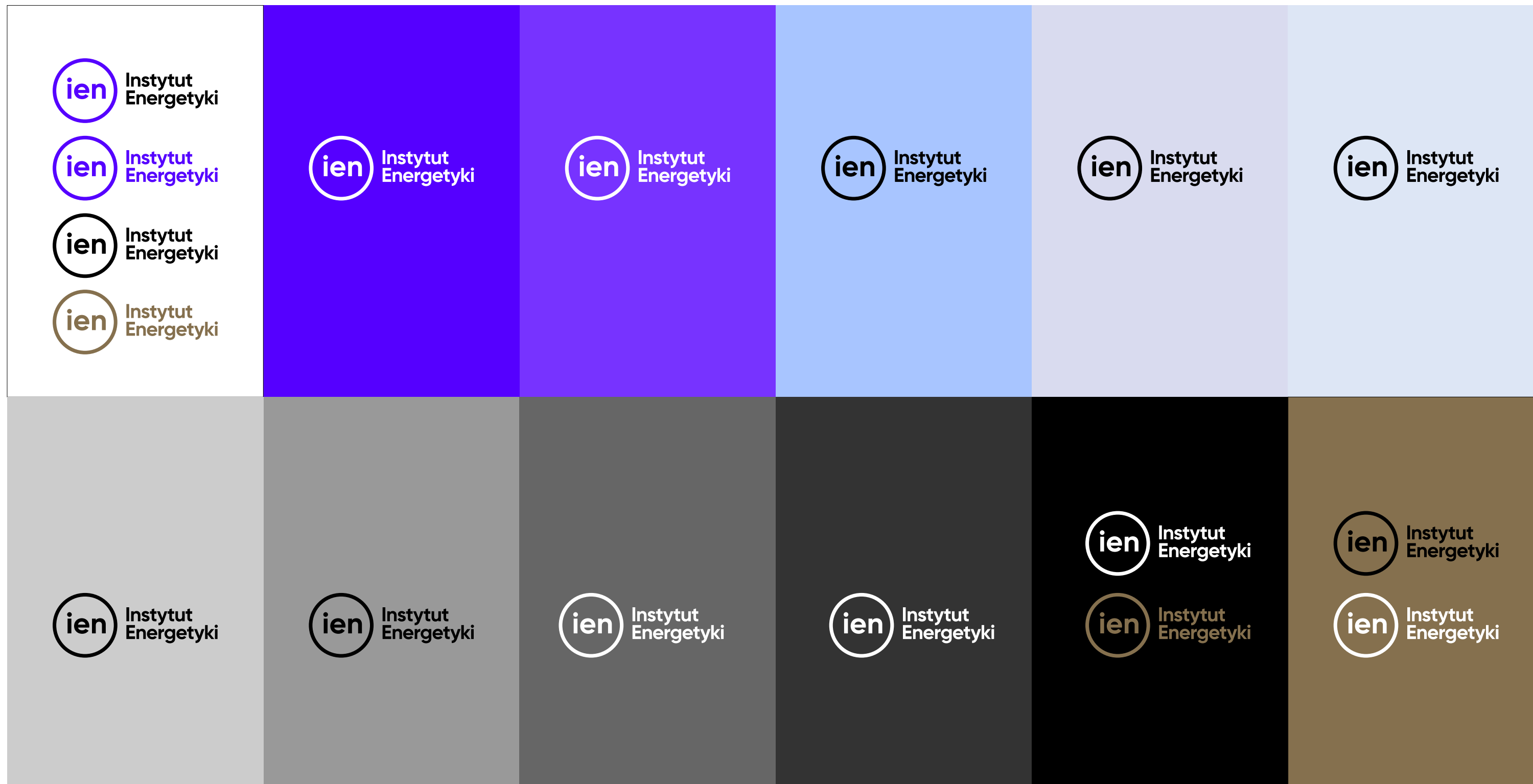


# KOLORYSTYKA INSTYTUTU ENERGETYKI – KOLOR OZDOBNY ŻŁOTY I NIEBIESKI

Przykłady



# KOLORYSTYKA INSTYTUTU ENERGETYKI – PRZYKŁADY STOSOWANIA ZNAKU W ZALEŻNOŚCI OD KOLORU I NASYCENIA TŁA / APLI KOLORYSTYCZNEJ







**Przykłady  
zastosowania  
znaku  
podstawowego  
oraz symbolu**

## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – ZASTOSOWANIE W MATERIAŁACH ZEWNĘTRZNYCH

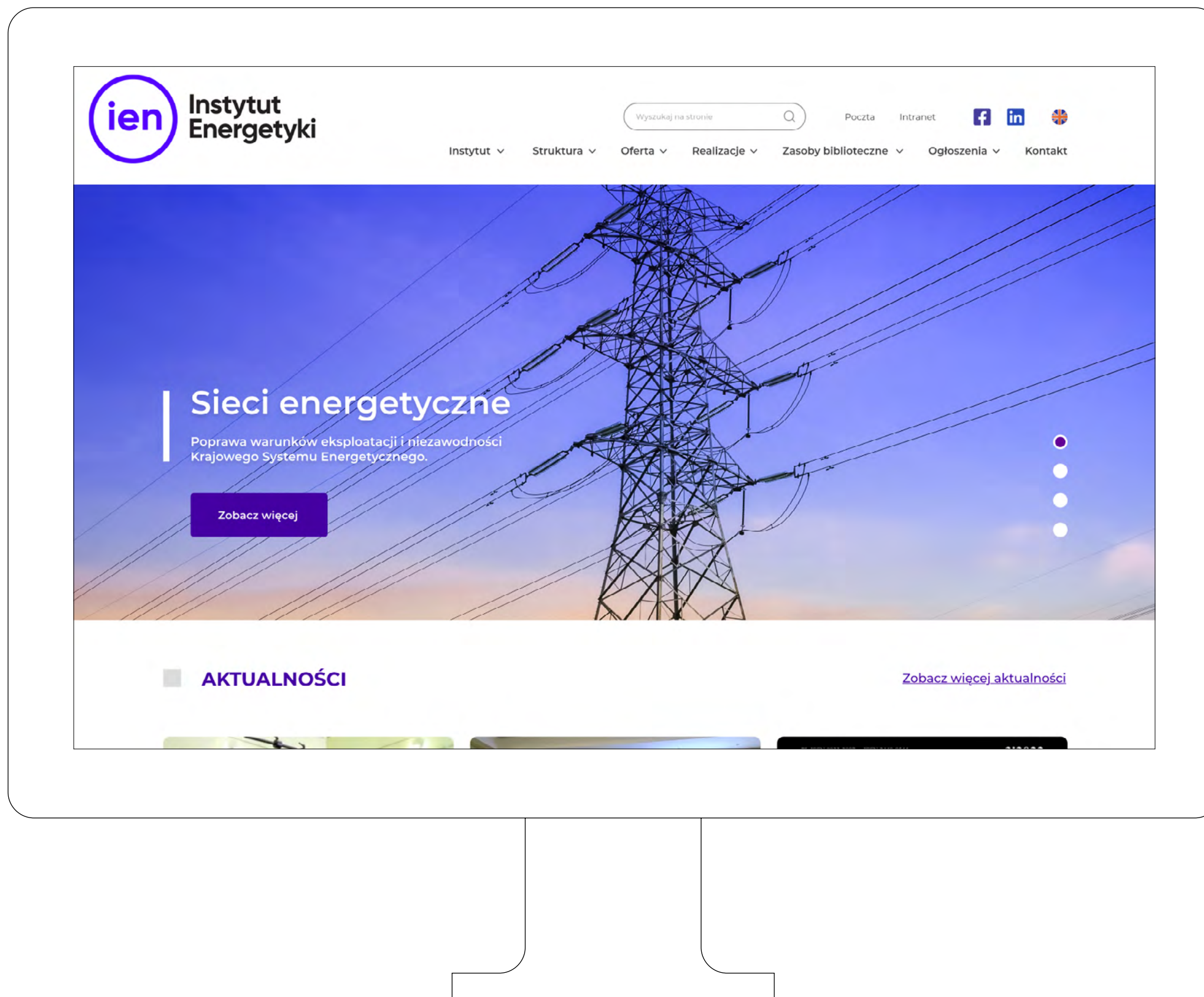
Znak stosowany poza identyfikacją Instytutu Energetyki, we wszystkich materiałach zewnętrznych – artykułach prasowych, stopkach sponsorskich, komunikatach medialnych występuje tylko w wersji z pełną nazwą. Stosowany jest wyłącznie w pełnej wersji (symbol ze skrótem „ien” z pełną nazwą **Instytut Energetyki**).



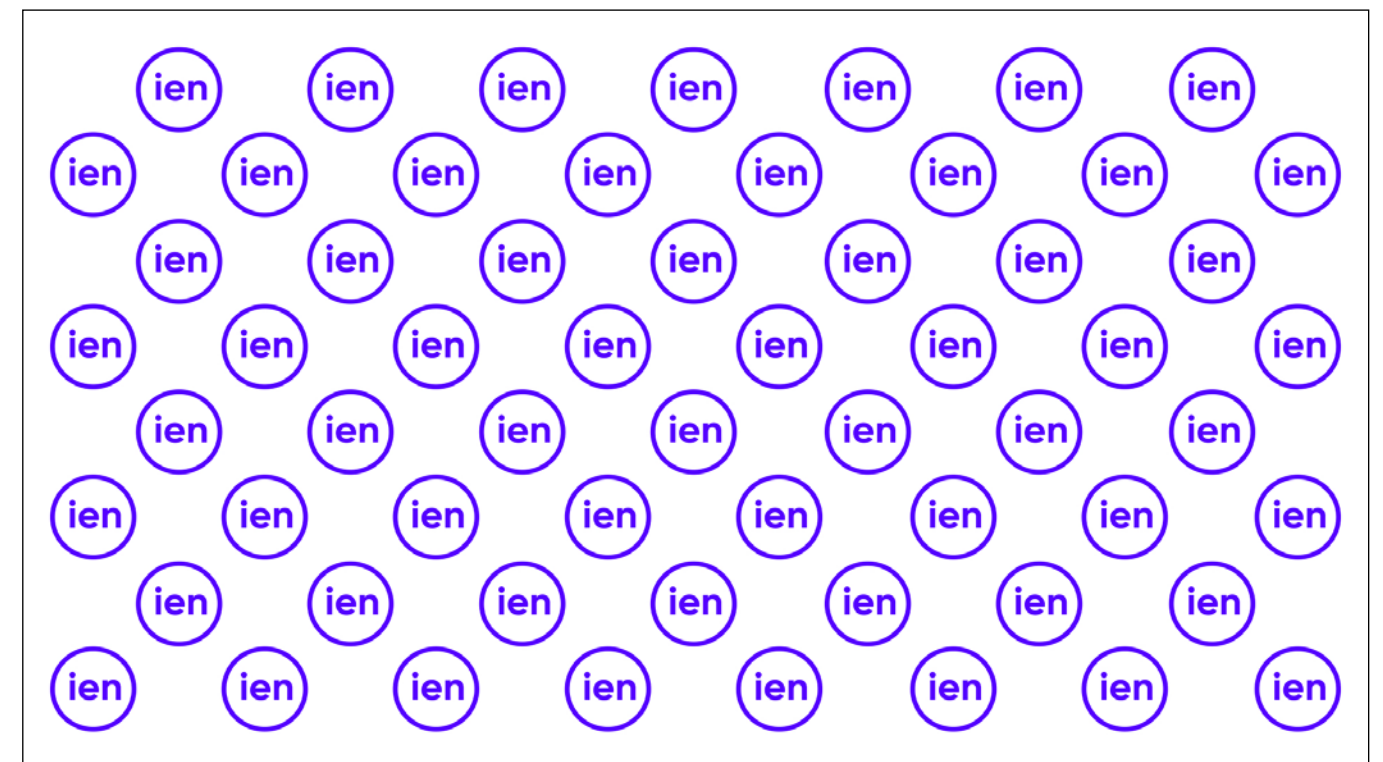
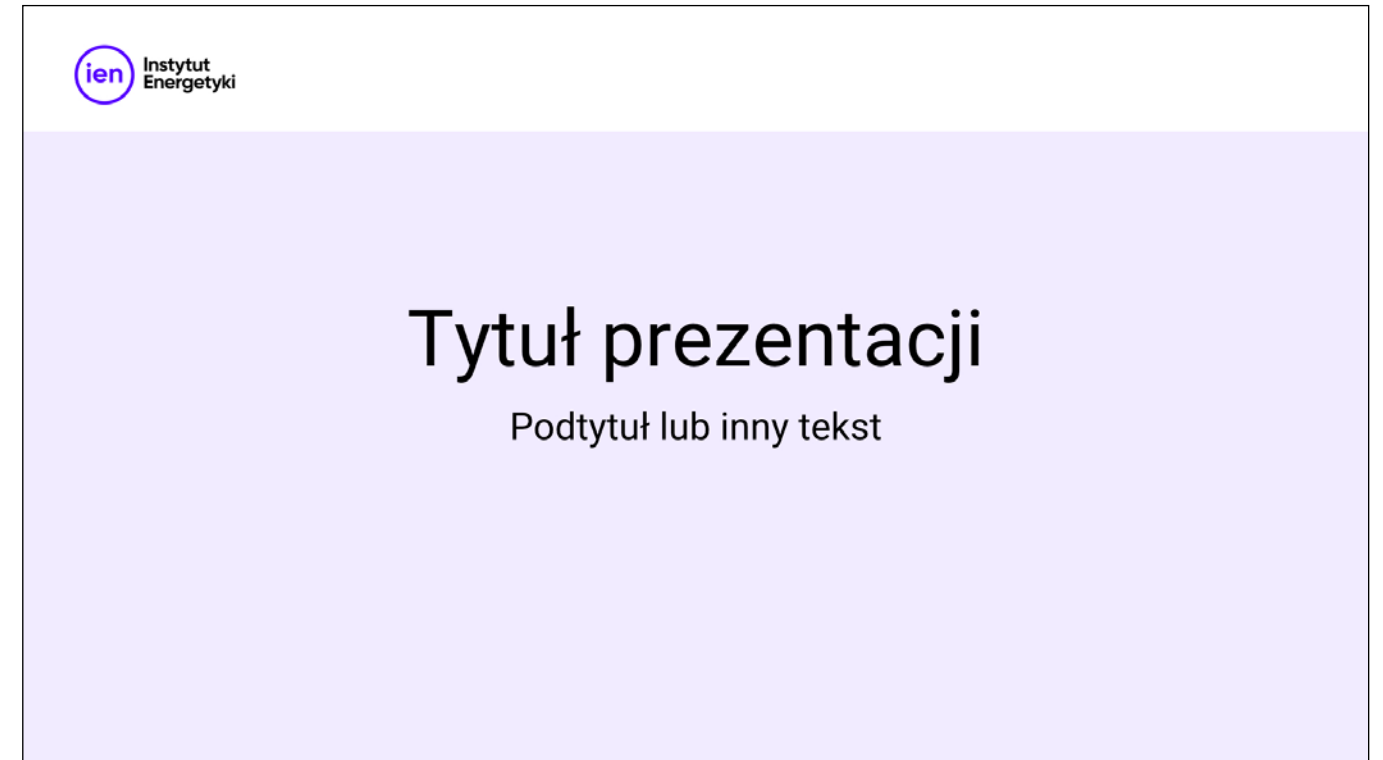
# WIDOK ZNAKU NA STRONIE INTERNETOWEJ INSTYTUTU ENERGETYKI

The image shows two overlapping screenshots of the Institute of Energy (Instytut Energetyki) website. The top screenshot displays the header with the logo 'ien Instytut Energetyki', a search bar, and navigation links: Instytut, Struktura, Oferta, Realizacje, Zasoby biblioteczne, Ogłoszenia, and Kontakt. The bottom screenshot shows a main banner for 'Sieci energetyczne' (Energy Networks) with the text 'Poprawa warunków eksploatacji i niezawodności Krajowego Systemu Energetycznego.' and a 'Zobacz więcej' button. Below the banner is an 'AKTUALNOŚCI' (News) section with a 'Zobacz więcej aktualności' link and three image thumbnails. The rightmost thumbnail is a journal cover for 'PRZEGLĄD ELEKTROTECHNICZNY' 3/2022.

# WIDOK ZNAKU NA STRONIE INTERNETOWEJ INSTYTUTU ENERGETYKI



# ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – WIDOK SZABLONU PREZENTACJI



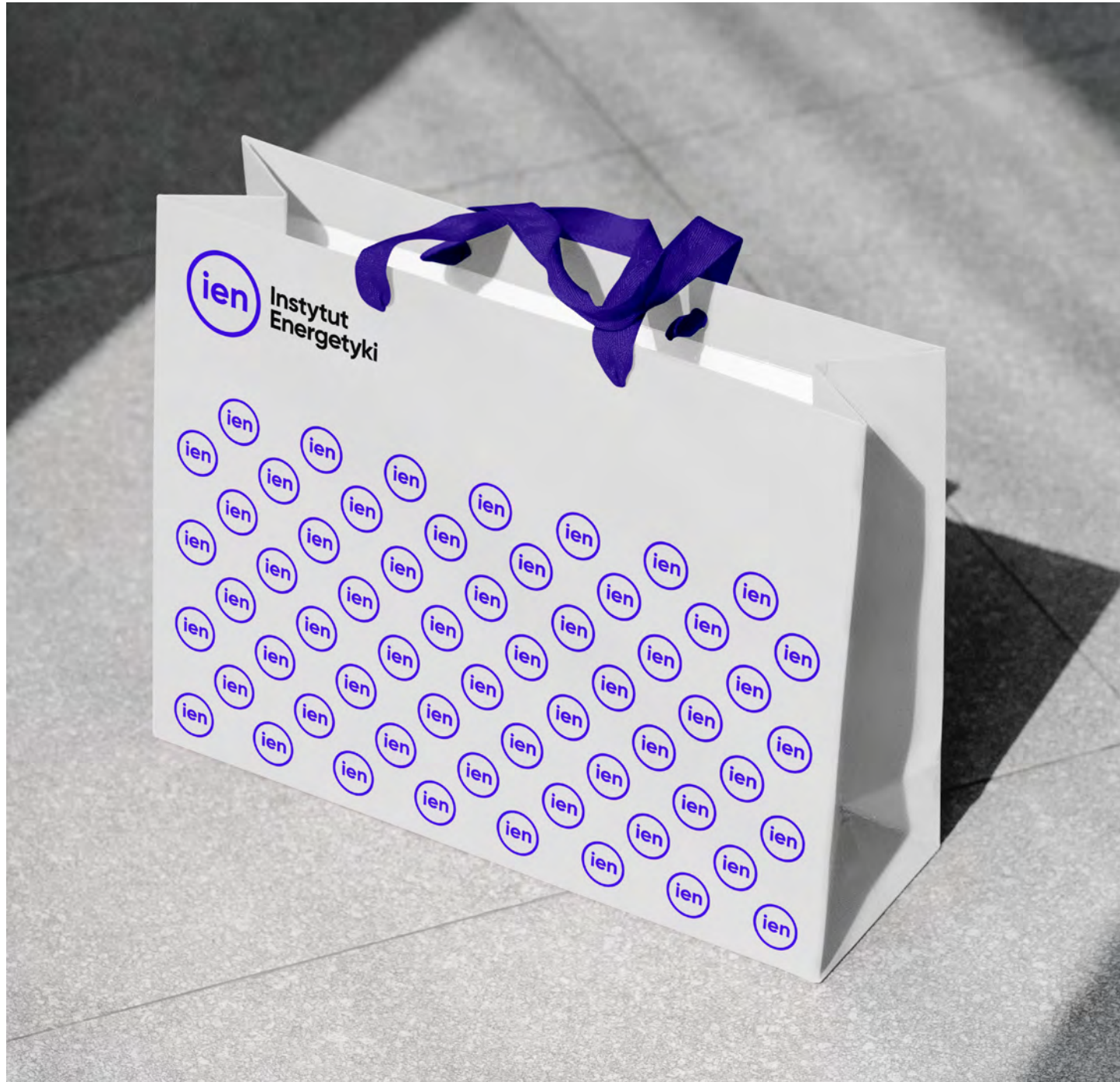
## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – ZASTOSOWANIE W MATERIAŁACH WEWNĘTRZNYCH

Znak stosowany w materiałach promocyjnych typu gadżety może być wykorzystywany z pełną wersją znaku jak i z samym symbolem.



## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – ZASTOSOWANIE W MATERIAŁACH WEWNĘTRZNYCH

Znak stosowany w materiałach promocyjnych typu gadżety może być wykorzystywany z pełną wersją znaku jak i z samym symbolem.

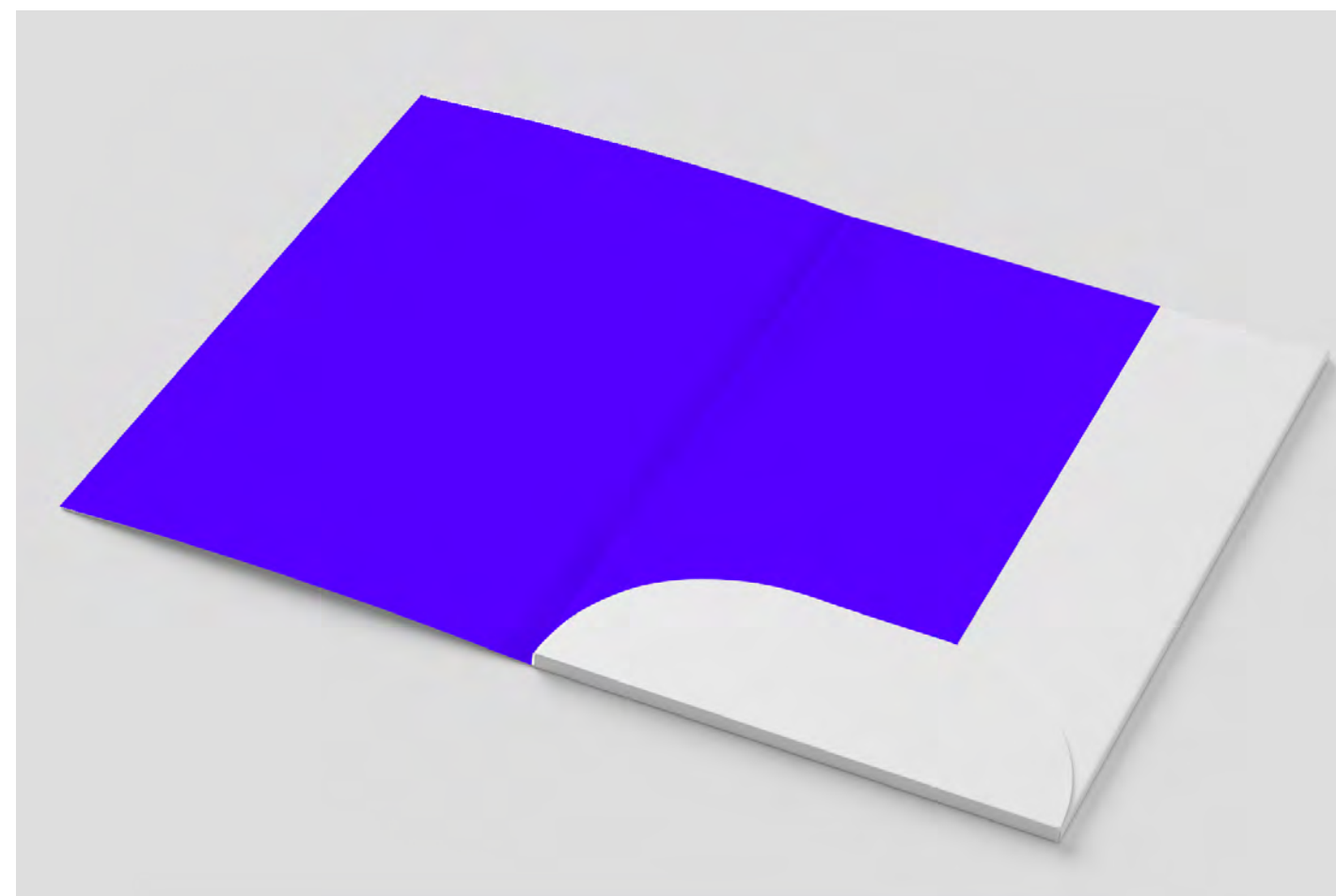


# ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – ZASTOSOWANIE W MATERIAŁACH WEWNĘTRZNYCH

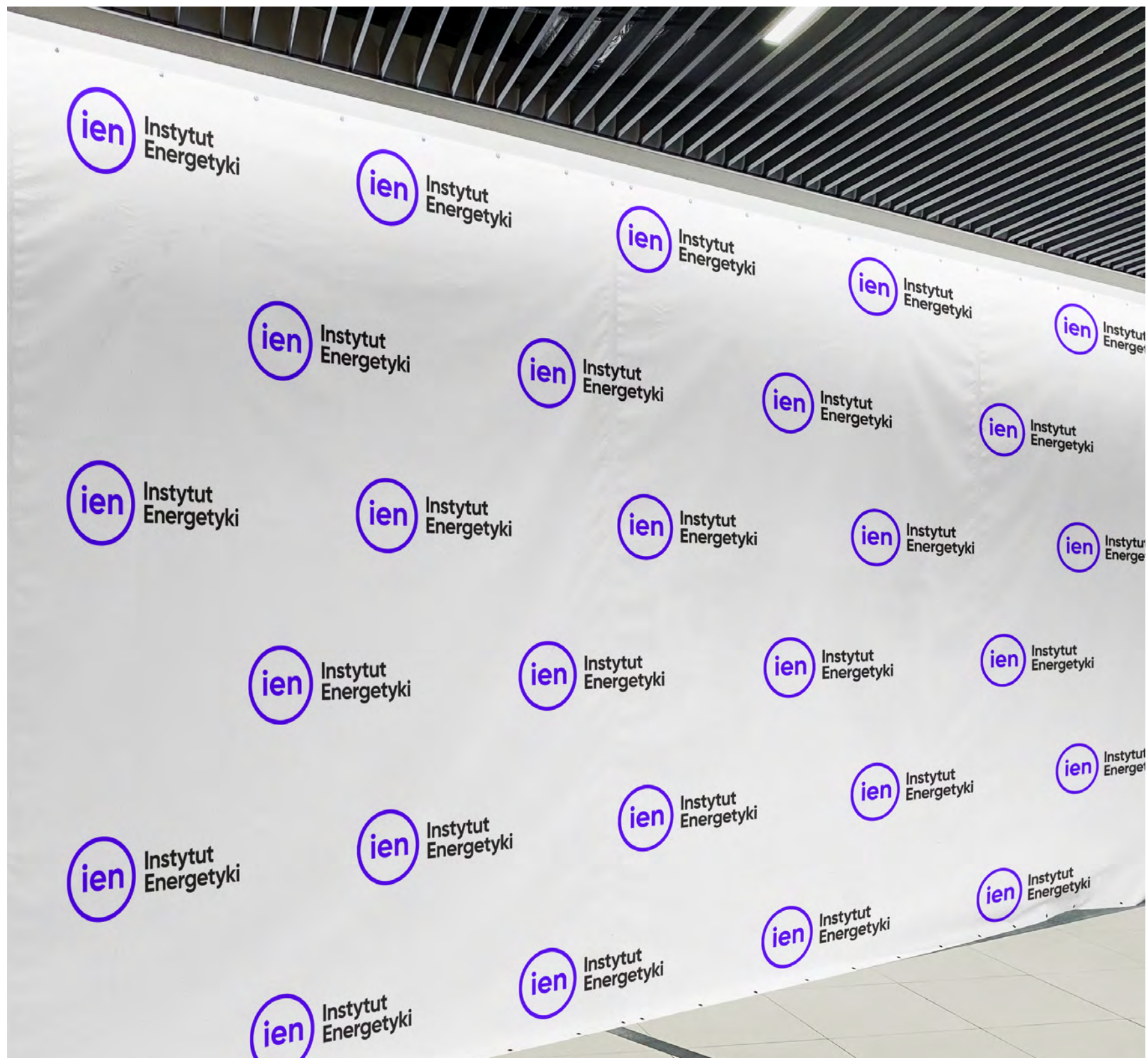




## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – ZASTOSOWANIE W MATERIAŁACH WEWNĘTRZNYCH



## ZNAK INSTYTUTU ENERGETYKI – ZASTOSOWANIE W MATERIAŁACH WEWNĘTRZNYCH





# Przykłady nieprawidłowego stosowania i zapisu znaku

# CZEGO NIE WOLNO ROBIĆ ZE ZNAKIEM INSTYTUTU ENERGETYKI

## NIEPROPORCJONALNE SKALOWANIE ZNAKU



## UMIESZCZANIE TEKSTU W POLU OCHRONNYM ZNAKU

Saestiat emporum num quanti sitinveni  
ut am quas alit moluptat.



## ZMIANA KROJU CZCIONKI



## STOSOWANIE ZNAKU W KOLORZE SPOZA IDENTYFIKACJI



## STOSOWANIE ZNAKU NA NIEJEDNORODNYCH TŁACH, KTÓRE POWODUJĄ, ŻE ZNAK JEST NIECZYTELNY



Instytut Energetyki – Instytut Badawczy  
z siedzibą w Warszawie  
01-330 Warszawa, ul. Mory 8  
[www.ien.com.pl](http://www.ien.com.pl)